

Workshop 30.10.2010



Perkussion



Referent Adresse : SchlagArt.com
Markus Bodamer
Östliche-Karl-Friedrich-Straße36
75175 Pforzheim

Tel.: 07231 101715
e-mail: info@schlagart.com
Internet: www.schlagart.com

Berufsbild: Cajónbau,
Einsteigerworkshops und Profiklassen
Live Drummer und Perkussionist für:
Jazz, Gospel, Latin/Salsa-,
Afrobrasilianische und Afrikanische Musik

Zielgruppe für den Workshop

Für alle Freunde der anderen Rhythmusinstrumente wie Cajón, Conga, Bongo, Djembe oder der Rasselrohre (genannt Shaker). Folgende Themen: Die Aufgaben des Percussion-Spielers in der Band, spannende Übungen zum wichtigsten Thema: TIMING, Erlernen verschiedener Musikstile, Einsatz von Shakern, Zusammenspiel mit dem Schlagzeuger, ...

Bitte das eigene Lieblingsinstrument (Trommel oder Rassel) mitbringen.

Session I

- Vorstellungsrunde, cooles Warmspielen
- versch. Percussioninstrumente wie Cajón, Conga, Bongo, Djembe, Shaker
- Aufgaben des Percussionisten in der Band
- Timing-Übungen – locker und leicht
- praktische Songbeispiele zum Üben des Erlernten

Session II

- Erlernen verschiedener cooler Musikstile
- Einsetzen verschiedener Schlaghilfen (Drumsticks, Rods, Besen, Tubz, Hände)
- Shaker – kleines Instrument, große Wirkung – Übungen zur Songbegleitung
- Einüben der Grundrhythmen für einen Song während der Abschluss-session
- Zusammenspiel mit einem Schlagzeuger

Session III

- Einzelunterricht
 - ✓ Tipps für grooviges Begleiten
 - ✓ spannende Technikübungen
 - ✓ Einüben des Songs für die Abschluss-session

Session IV – gemeinsam

- (Technik) Praxis Bühnenaufbau, Soundcheck/Abmischen
- (Band) Umsetzung der eingeübten Songs von den Teilnehmern
- (Band) Wie kommuniziert die Band untereinander?
- (Band) Wie entstehen die Arrangements
- (Band) Absprachen von Soli