

Workshop 30.10.2010



e-Bass



Referent Adresse : Peter Neubauer

Tel.: 06224 / 923681

e-mail: basser_aus_kurpfalz@gmx.de

Berufsbild: Leiter und Bassist der Konzert-Gottesdienstreihe „heidelpraise“ in Heidelberg, Jazz-Quartett „Prima Vista Social Club“

Zielgruppe für den Workshop

Wenn Du erst seit einer Woche einen Bass besitzt, wird Dich der Workshop vermutlich überfordern. Wenn Du schon seit Jahren alle Licks von Jaco Pastorius rauf und runternudelst, wird Dich der Workshop sicherlich langweilen. Alles dazwischen ist herzlich willkommen.

Bitte bringe Dein Instrument mit, wenn möglich auch einen (kleinen) Bass-Amp. Wir wollen die zu lernenden Dinge gemeinsam erarbeiten und praktisch ausprobieren.

Wenn Du spezielle Wünsche, Fragen oder Anregungen für den Workshop hast, dann schreib mir doch bitte vorab eine Mail (siehe oben), und ich versuche das zu berücksichtigen.

Bass und Amp, wenn möglich, bitte mitbringen.

Session I

- Warum braucht eine Band eigentlich einen Bassisten?
- Liedern ein Profil verpassen

Session II

- Basics der Liedbegleitung
- Sound-Basics
- ggf. kleiner Ausflug in die Harmonielehre

Session III

- Der Bass - das unbekannte Wesen
- ggf. praktisches Zusammenspiel mit den Trommlern

Session IV – gemeinsam

- (Technik) Praxis Bühnenaufbau, Soundcheck/Abmischen
- (Band) Umsetzung der eingeübten Songs von den Teilnehmern
- (Band) Wie kommuniziert die Band untereinander?
- (Band) Wie entstehen die Arrangements
- (Band) Absprachen von Soli