

e-Bass - Grundausrüstung oder Oberklasse?



Referent

Christoph Carl, Stuttgart

Beschreibung

Welche Parameter machen einen guten Bassisten aus, und wie kann ich diese am besten weiterentwickeln? Wo reicht mir die Basisausstattung, wo muss ich die absolute Oberklasse haben?

Voraussetzungen

Der Workshop ist dabei keinesfalls nur für Vielfahrer, sondern auch für Führerscheinneulinge mit einem Mindestmaß an Fahrpraxis geeignet.

Mitzubringen

Unbedingt E-Bass mitbringen, Papier- und Schreibzeug, Stimmgerät, Notenständer, Verstärker (wenn möglich mit Kopfhörer)

Referent

Christoph Carl

studierte Musikwissenschaft und Musikpädagogik an der Justus Liebig Universität in Gießen, bevor er 2003 von der Electro/House Gruppe Hacienda engagiert wurde. Neben Europatourneen mit der Chicagoer Gospelsängerin Kym Franklin war er auch in der Hip Hop Szene aktiv, bediente u.a. für das Frankfurter R'nB Goldkehlchen J-Luv die Saiten und sammelte am anderen Ende des musikalischen Spektrums mit Dirk Daniels Country- und Western Erfahrung. Aktuell ist er mit Gracetown, Johannes Falk, und dem kalifornischen Singer/Songwriter Gus Black unterwegs.